

FAQ Wahlverfahren der Schweizer Filmakademie

Wie und wo können die Filme visioniert werden?

Zahlreiche der zur Nomination angemeldeten Filme laufen aktuell im Kino. Wir möchten Ihnen wärmstens empfehlen, diese Filme im Kino zu geniessen.

Für die Visionierung der nominierbaren Filme steht den Akademie-Mitgliedern eine geschützte VoD-Plattform zur Verfügung. Nach der Einzahlung des Mitgliederbeitrags und der Anmeldung für das Nominationsverfahren, erhalten die Akademiemitglieder ihren persönlichen Zugangscode für die Plattform und das Votingtool.

Das Programm der Solothurner Filmtage wird Mitte Dezember auf der Homepage der Solothurner Filmtage aufgeschaltet (www.solothurnerfilmtage.ch).

Den Akademie-Mitgliedern steht an den Solothurner Filmtagen exklusiv eine „Academy-Lounge“ zur Verfügung, wo an vollumfänglich eingerichteten Computer-Arbeitsplätzen alle nominierbaren Filme zur Sichtung bereit stehen. Wireless Anschluss ist ebenfalls vorhanden. Die Akademie-Mitglieder dürfen je noch einen Gast in die Lounge einladen. Die Lounge liegt im Herzen der Altstadt Solothurn und ist in der „Gassbar“ untergebracht.

Wird die Akademie Kinovorführungen organisieren?

Es ist ein erklärtes Ziel der Schweizer Filmakademie ihren Mitgliedern längerfristig die Möglichkeit der Kinovisionierung zu bieten. Momentan sprengt ein solches Vorhaben jedoch unsere Mittel und Kapazitäten. Der Vorstand der Akademie bemüht sich um entsprechende Partner und darum, Kinovisionierungen der nominierten Filme und Personen in allen Landesteilen zu ermöglichen. Es ist ProduzentInnen, VerleiherInnen und RegisseurInnen freigestellt, ausserordentliche Kinovisionierungen für Akademiemitglieder zu organisieren. Um die Akademiemitglieder über solche Veranstaltungen zu informieren, wurde speziell dafür ein Feld auf der VoD-Plattform errichtet.

Kann man die Filme auch auf DVD anschauen?

Auf Wunsch mehrerer Mitglieder wurde an der letzten Mitgliederversammlung festgehalten, dass zusätzlich zur VoD-Plattform für ProduzentInnen die Möglichkeit besteht, ihre Filme den Akademiemitgliedern zur Visionierung auf DVD zur Verfügung zu stellen. ProduzentInnen, die daran interessiert sind, können dem Sekretariat der Schweizer Filmakademie 300 DVDs ihrer Filme in vorfrankierten Couverts zukommen lassen. Die Filme werden anschliessend an alle angemeldeten Mitglieder der Schweizer Filmakademie versandt. Es obliegt den einzelnen einreichenden Produzenten, ihre Zustimmung zum DVD-Sichtungsverfahren zu erteilen sowie die DVD's kopiergeschützt oder mit Wasserzeichen versehen einzureichen. Das Risiko für allfällige Copyright- Verletzungen und weitere Folgen rechtlicher Art aus diesem Verfahren trägt der/die einreichende ProduzentIn/RegisseurIn. Die Akademie soll zu keiner Zeit für urheberrechtliche Verfehlungen der sichtenden Mitglieder haftbar gemacht werden können.

Können am 9. November 2011 bereits alle Filme über die VoD-Plattform visioniert werden?

Nein, denn einige Filme werden erst durch die Selektion der Solothurner Filmtage 2012 zulässig für den Schweizer Filmpreis «Quartz 2012». Die für Solothurn ausgewählten Filme, die sich für den Schweizer Filmpreis angemeldet haben, werden erst Ende November, anfangs Dezember aufgeschaltet. Einige Filme, deren Kinostart im Herbst 2011 erfolgt, werden ebenfalls auf Wunsch der jeweiligen Produzenten oder Verleiher nicht vor Kinostart aufgeschaltet. Die Akademiemitglieder werden bei Neuaufschaltungen jeweils informiert.

Wer kann in welchen Kategorien nominieren?

Alle Mitglieder, die ihren Mitgliederbeitrag beglichen haben und sich für eine oder mehrere Kategorien angemeldet haben, können am Nominationsverfahren teilnehmen und jeweils ihre fünf, resp. drei Favoriten in den einzelnen Kategorien nominieren.

Muss ich alle Filme derjenigen Kategorien anschauen, für die ich mich angemeldet habe?

Ja.

Ist meine Stimmabgabe bei der Wahl der Nominierten gewichtet?

Damit bei einem allfälligen Stimmengleichstand eine eindeutige Wahl entsteht, müssen die Nominierungen gewichtet werden. Die Gewichtung wird nur im Fall eines Stimmengleichstands berücksichtigt. Ansonsten hat sie keinen Einfluss.

Bei der Wahl der Nominierten sollen die fünf besten Filme des Jahres in der jeweiligen Filmkategorie sowie die drei besten Leistungen in den anderen Kategorien festgelegt werden. Es ist zwingend, dass in den Filmkategorien fünf Filme genannt werden und in den anderen Kategorien (Drehbuch, DarstellerInnen, Nebenrolle, Musik, Kamera) jeweils drei Personen nominiert werden. Bitte beachten Sie, dass beim Schweizer Filmpreis «Quartz» die Nominierten Preisgelder erhalten und nicht die Preisträger. Im zweiten Wahlgang, d.h. bei der Wahl der PreisträgerInnen, kann nur noch eine Stimme pro Kategorie abgegeben werden.

Wer kann in welchen Kategorien die PreisträgerInnen bestimmen?

Alle Mitglieder, die ihren Mitgliederbeitrag beglichen haben und sich für das Nominationsverfahren angemeldet haben, sind dazu berechtigt, die PreisträgerInnen in allen Kategorien mitzubestimmen.

Hinweise von artfilm.ch zur Video-on-Demand Plattform für Akademiemitglieder

Die Plattform wurde optimiert: Das Visionnieren bei gleichzeitigen Download wurde verbessert. Mehrere Filme werden dieses Jahr in HD (720p) angeboten.. Dafür ist es nötig, die neueste Programmversion (Filmkey Player 1.4) herunterzuladen.

Alternativ kann man die Filme auch als Streaming direkt im Internet Browser anschauen, ohne ein Programm installieren zu müssen

Was ist Video on Demand?

Video on Demand (VoD) ist eine neue Vertriebsart der Filme über das Internet. Die Filme werden digitalisiert, verschlüsselt und auf einen Server hochgeladen. Die Mitglieder der Filmakademie können die nominierbaren Filme auf einem Website auswählen, herunterladen und auf ihrem Computer mit einem speziellen Programm, dem Filmkey Player, entschlüsseln und anschauen.

Man unterscheidet zwischen zwei Methoden:

Download: Der Film wird heruntergeladen und mit einem eigenen Programm angeschaut. Vorteile: Bessere Auflösung und Anschauen ohne Internetverbindung möglich.

Streaming: Der Film wird direkt im Internet Browser angeschaut. Vorteil: Keine Installation nötig

Was sind die technischen Voraussetzungen?

Download:

- Macintosh: G4, G5 oder Intel 1.5 GHz, 1 GB RAM, System 10.4 bis 10.7 und QuickTime 7/X
- Windows: Intel 2 GHz, 1 GB RAM, Windows XP, Vista oder Windows 7 und QuickTime 7/X
- Eine schnelle Internetverbindung (3Mbit/s), um die Filme herunterzuladen.
- Eine Internetverbindung, wenn Sie den Film anzuschauen beginnen (reicht nur kurz).
- Die Filme sind geschützt. Um die Filme anschauen zu können, müssen sie das Programm Filmkey Player installieren.

Streaming:

- Macintosh: G4, G5 oder Intel 1.5 GHz, 1 GB RAM, System 10.4 bis 10.7 und QuickTime 7/X
- Windows: Intel 2 GHz, 1 GB RAM, Windows XP, Vista oder Windows 7 und QuickTime 7/X
- Ein moderner Internet Browser (Safari, Firefox, Chrome, Internet Explorer)
- Installiertes Flash-Plugin (ausser bei Safari, das direkt mit HTML5 Video arbeitet)
- Eine ständige Internetverbindung (2 Mbit/s). Die Filme haben eine Bandbreite von 0.8-1.2 Mbit/s

Wie starte ich das Video on Demand?

Gehen Sie auf die Website der VoD-Plattform <http://artfilm.ch/filmakademie/> und loggen Sie sich ein mit Ihrem Benutzernamen (Email) und Ihrem Passwort. Sollten Sie das Passwort vergessen haben, können Sie es sich von der Login-Seite aus wieder neu zusenden lassen.

Die Website enthält eine Filmliste, ein Supportforum und eine Hilfeseite. Gehen Sie zuerst zur Hilfeseite und schauen Sie sich das kurze Demovideo an, das zeigt, wie man in 2 Minuten das Programm installiert und den ersten Film anschaut.

Laden Sie dann von der Hilfeseite den Filmkey Player herunter, installieren und starten Sie das Programm. Wechseln Sie auf der Website zur Filmliste und ziehen Sie den Link VoD Store zum Library Fenster des Film-

key Players. Das Programm zeigt Ihnen in einer Liste alle Ihre Filme an. Wählen Sie einen Film und drücken Sie auf Download. Das Programm beginnt den Download und nach wenigen Sekunden können Sie beginnen, den Film anzuschauen. Wählen Sie den Film im Library-Fenster aus, klicken Sie auf Play und geben Sie den Benutzernamen und das Passwort ein. Ein Fenster mit dem Film öffnet sich. Sie können den Film im Fenster oder im Vollbildmodus, mit oder ohne Timeline anschauen.

Auf der Hilfeseite hat es eine Liste der nützlichen Shortcuts. Sie haben 7 Tage Zeit, den heruntergeladenen Film anzuschauen. Sie können das Passwort mehrmals benutzen, wenn Sie z.B. einen Film ein zweites Mal anschauen möchten.

Wie lange muss ich warten?

Die Filme sind in DVD-ähnlicher Qualität komprimiert und benötigen ca. 12 MB Speicherplatz pro Minute, d.h. etwa ein Gigabyte pro Spielfilm. Mit einer heute üblichen 8Mbit/s-ADSL oder Kabelverbindung benötigen Sie etwa 20 Minuten.

Sie haben zwei Möglichkeiten, die Filme herunterzuladen

1. Sie können den Downloadlink zum Filmkey Player ziehen und dort herunterladen. Nach weniger als einer Minute (1% Download) können Sie mit Anschauen beginnen.
2. Sie können die Dateien auch direkt im Browser herunterladen.

Wir empfehlen Ihnen die Methode mit Filmkey Player.

Ich komme nicht weiter: Besuchen Sie zuerst die Hilfeseite der VoD-Plattform, die weitergehende Informationen enthält. Sie können auch eine Frage im Support Forum hinterlassen. Wir bemühen uns, Ihnen so schnell wie möglich zu antworten.